

# Literaturliste

1. **Alexander, Gerda:** Eutonie – Ein Weg der körperlichen Selbsterfahrung, Hrsg. und aktuelle Beiträge: Karin Schaefer, Bern: Huber 2011, 10. Auflage ISBN 9783456850146
2. **Hemsey de Gainza, Violeta:** Annäherung an die Eutonie – Gespräche mit Gerda Alexander, Schweizerischer und Deutscher Berufsverband für Eutonie Gerda Alexander (Hrsg.), Eigenverlag, ISBN 3-00011347-9
3. **Moscovici, Hadassa K.:** Vor Freude tanzen, vor Jammern fast in Stücke gehen – Pionierinnen der Körpertherapie
4. **Klank, Angelika; Arnold, Brigitte (Hrsg.):** Eutonie - vom Körper lernen – Erfahrungen und Reflexionen aus der Praxis, 2021
5. **Kjellrup, Mariann:** Eutonie – Bewusst mit dem Körper leben, neu verlegt im Verlag Via Nova, 2013
6. **Brieghel-Müller, G.:** Eutonie Gerda Alexander, Praktische Anwendung in Entspannung und Bewegung. Bern: Huber Verlag. 2014.
7. **Schaefer, Karin:** Körperbewusstsein – Selbstbewusstsein, Eutonie Gerda Alexander im Alltag, gesammelte Schriften, 2021
8. **Schaefer, Karin in Van den Berg, Frans (Hrsg.)** Eutonie Gerda Alexander in Komplementäre Physiologie, Band 5 aus der Reihe Angewandte Physiologie, 2004.
9. **Windels, Jenny:** Eutonie mit Kindern, München 1984
10. **Bobinger, E.:** Eutonie – Kinder finden zu sich selbst: Anleitung und Übungen zur Entfaltung der schöpferischen Kraft. 1998.
11. **Maschwitz, Rüdiger:** Hellwach und entspannt – Eutoniegeschichten für Kinder, 2001.
12. **Steinmüller, W., Schaefer, K., Fortwängler, M. (Hrsg.):** Gesundheit, Lernen, Kreativität, Alexandertechnik, Eutonie Gerda Alexander und Feldenkrais als Methoden zur Gestaltung somatopsychischer Lernprozesse, Bern: Huber 2001, Neuauflage 2011 ISBN: 9783456847276
13. **Johnson, Don Hanlon (Hrsg.):** Klassiker der Körperwahrnehmung. Erfahrungen und Methoden des Embodiments. Darin: **Bersin, D.** (1983). Interview mit Gerda Alexander, S. 4-10 2012
14. **Miltz, Helmut, Varga von Kibéd, Matthias:** Körpererfahrungen. Anregungen zur Selbstheilung. 1998. Darin: **Gerda Alexander:** Das tragende Selbst in der Eutonie. Knochen als lebende Gewebe.
15. **Jacobs, Dore:** Die menschliche Bewegung, Wolfenbüttel: Kallmeyer 1990
16. **Ludwig, Sophie:** Wahrnehmen, was wir empfinden, Elsa Gindler – von ihrem Leben und Wirken: Textauswahl und Darstellung von Sophie Ludwig, im Auftrag der Heinrich-Jacoby/Elsa-Gindler-Stiftung von Marianne Haag, Hamburg: Christians 2002

# Literaturliste

17. **Von Arps-Aubert, Edith:** Das Arbeitskonzept von Else Gindler (1885 – 1961) dargestellt im Rahmen der Gymnastik der Reformpädagogik, 2013.
18. **Glaser, Volkmar:** Eutonie. Das Verhaltensmuster des menschlichen Wohlbefindens. Lehr- und Übungsbuch für Psychotonik, 4. Ausgabe 1980
19. **Brandt, Beate:** Jeden Tag leibhaftig leben, Übungsbücher zur Scharing-Eutonie, 3. Auflage 1993
20. **Feldenkrais, Moshé:** Bewusstsein durch Bewegung, 1996
21. **Hanna, Thomas:** Beweglich sein – ein Leben lang, die heilsame Wirkung körperlicher Bewusstheit. 6. Auflage 2000
22. **Hüther, Gerald:** Wie Embodiment neurobiologische erklärt werden kann. **In:** Embodiment. Die Wechselwirkung von Körper und Psyche verstehen und nutzen. **Cantieni, B., Hüther, G., Tschacher, W.** (Hrsg.), Bern: Huber 2010
23. **Milz, Helmut:** Der wiederentdeckte Körper. Vom schöpferischen Umgang mit sich selbst, 1992
24. **Schleip, Robert (Hrsg.):** Lehrbuch Faszien: Grundlagen, Forschung, Behandlung, 2020
25. **Todd, Mabel:** Der Körper denkt mit. Anatomie als Ausdruck dynamischer Kräfte. 2001
26. **Juhan, Dean:** Handbuch für psychophysische Integration, Trager Vbd. Deutschland 2005
27. **Olsen, Andrea:** Körpergeschichten. Das Abenteuer der Körpererfahrung, 1997
28. **Faszien – Netzwerk des Lebendigen**, Thomas Harms im Gespräch mit Dr. Robert Schleip <https://global-empathy.podigee.io/6-robert-schleip#t=2348>
29. **Schweitzer, R.; Schweitzer, J:** Die Magie unserer Sinne – Warum wir ohne sie nicht lachen, lieben, leben können – wie wir sie wiederentdecken und richtig nutzen, 2022
30. **Milz, Helmut:** Der eigensinnige Mensch – Körper, Leib und Seele im Wandel. Aarau und München: Edition Zeitblende. 2019.